

PRESSEMELDUNG

Die Goldenen 20er auf der Orgel

16. August bis 25. Oktober
in ganz Rheinland-Pfalz

11. August 2026

Dass die Königin der Instrumente ein wahres Wunderwerk an Klängen ist, das beweisen die ORGELwochen des Kultursommers an den großen und kleinen Orgeln in ganz Rheinland-Pfalz jedes Jahr aufs Neue. Und wenn passend zum Motto „Die Goldenen Zwanziger“ Jazz und Swing oder Live-Improvisationen zu bekannten Film-Klassikern wie „Metropolis“ und „Der General“ erklingen, entstehen spannende, kreative und oft überraschende Konzertprogramme.

Vom 16. August bis zum 25. Oktober finden insgesamt **14 Konzerte sowie zusätzliche Kinderkonzerte** zwischen Wittlich in der Eifel, Erlenbach bei Kandel in der Pfalz, Bodenheim in Rheinhessen und Wissen im Westerwald statt.

Zur Eröffnung laden die ORGELwochen direkt zu einem Highlight ein: Mit Buster Keatons „Der General“ von 1926 präsentiert Matthias Haarmann (Köln) Orgelklänge zu einer wilden Eisenbahnfahrt in der Ludwigshafener Lukaskirche (16.8.). Und beim **Abschlusskonzert** der Reihe in Bad Ems (25.10.) lässt Vincent Dubois, Titularorganist der Kathedrale Notre-Dame de Paris, die „Années folles“ – Die Zwanziger in Frankreich wiederaufleben.

In diesem Jahr konnte die Rosenkranzkirche in Bad Neuenahr **nach der Überflutung** endlich wieder eingeweiht werden, gleichzeitig feiert die Kirche ihr 125-jähriges Weihejubiläum. Hier gastiert der Baseler Münsterorganist Andreas Liebig (6.9.). In neuer Klangschönheit erstrahlen auch die bedeutende Körfer-Orgel mit Michael Hoppe (Aachen) in Bodenheim (30.8.) und das historische Instrument in Wittlich (13.9.) mit Hans-Jürgen Kaiser (Mainz) nach umfangreicher Restaurierung. Die Orgel der Kath. Kirche Kreuzerhöhung in Wissen/Sieg konnte nach einem Brandanschlag nicht mehr gerettet werden und wurde durch ein neues der renommierten Eifeler Firma Weimbs ersetzt. Gereon Krahforst (Maria Laach) spielt hier das **Einweihungskonzert** auf der neuen Orgel am 4. Oktober.

Zum Historien-**Stummfilm** „Die Passion der Jungfrau von Orléans“ improvisiert Stefan Schmidt (Würzburg) in Langenfeld/Eifel (21.8.), „Metropolis“ wird von Lucas Pohle (Bayreuth) in Kirchheimbolanden live an der historischen Stumm-Orgel vertont (28.8.).

Besondere Konzertformate erklingen auch bei einem Jazz-Orgelabend mit Dr. Lilo Kunkel (Würzburg) in Urmitz am Rhein (5.9.), mit Orgel, Harmonium und Chanson von Andreas Karthäuser (Wiesbaden) und Ruth Michler in Erlenbach bei Kandel (19.9.) sowie bei



Orgel und Bariton mit Lutz Brenner (Mainz) und Klaus Mertens in Gackebach im Westerwald (20.9.).

Für seine internationalen Verdienste um die französische Orgelmusik wurde Hans Uwe Hielscher (Wiesbaden) besonders geehrt, er ist in Emmelshausen (30.8.) zu erleben. Und dass Musik der 1920 Jahre – von Viennese bis Jazz – durchaus auf einer eher kleinen Orgel im historischen Gehäuse funktioniert, wird Michael Saum (Heilbronn) in Neunkirchen/WW zeigen (27.9.).

Die **Nachwuchsförderung** hat im Rahmen der ORGELwochen einen besonderen Stellenwert. So sind am Tag des offenen Denkmals (13.9.) Studierende der Hochschule Mainz in der Alzeier Nikolaikirche zu Gast und **Kinderkonzerte** begeistern junge Musik- und Technikfans unter anderem in Maria Laach (22.8.), weitere Termine sind in Vorbereitung.

Alle Konzerte finden in Kooperation mit den Kirchengemeinden vor Ort statt.

Das vollständige Programm der ORGELwochen gibt es unter orgel.kultursommer.de

Terminübersicht im Anschluss

Bildmaterial zu Ihrer Verwendung:

26-O-16-8_Haarmann: Matthias Haarmann eröffnet die ORGELwochen des Kultursommers Rheinland-Pfalz am 16.9. in Ludwigshafen (Foto: Urban Ruths)

26-I-30-8-Urmitz: Historische Orgel, Jazzige Klänge in Urmitz (Foto: Kirchengemeinde)

26-O-25-10_Dubois: Notre-Dame-Organist Vincent Dubois ist zum Finale der ORGELwochen des Kultursommers Rheinland-Pfalz am 25.10. in Bad Ems zu erleben (Foto: Klara Beck)

Aktuelle Infos zum Kultursommer gibt es jederzeit auf der Webseite, Facebook und Instagram:

www.kultursommer.de

www.facebook.com/kultursommer.rlp * www.instagram.com/kultursommerrlp

und in unserem Newsletter www.kultursommer.de/news-archiv

Pressekontakt: Iris Kofoldt

iris.kofoldt@kultursommer.de | 06131-288 38 18

Terminübersicht ORGELwochen 2026



Weitere Kinderkonzerte werden über die WEB-Seite orgel.kultursommer.de angekündigt.

16.8. Sonntag 20.00 Uhr * Ludwigshafen | Ev. Lukaskirche

Matthias Haarmann (Köln)

Buster Keaton - Orgelklänge zu einer wilden Eisenbahnfahrt

21.8. Freitag 20.00 Uhr * Langenfeld | Kath. Wallfahrtskirche St. Quirinus

Stefan Schmidt (Würzburg)

Die Passion der Jungfrau von Orléans - Historienfilm mit Orgelimprovisation

22.8. Samstag 15.00 Uhr * Maria Laach | Abteikirche

Studierende der Musikhochschule Mainz



Kinderkonzert

28.8. Freitag 20.30 Uhr * Kirchheimbolanden | Prot. Pauluskirche

Lucas Pohle (Bayreuth)

Stummfilm und Orgel - Metropolis

30.8. Sonntag 17.00 Uhr * Bodenheim | Kath. Kirche St. Alban

Michael Hoppe (Aachen)

Körper im neuen Glanz

30.8. Sonntag 17.00 Uhr * Emmelshausen | Kath. Kirche St. Hildegard

Hans Uwe Hielscher (Wiesbaden)

Die Zwanziger in Europa

5.9. Samstag 19.30 Uhr * Urmitz | Kath. Pfarrkirche St. Georg

Dr. Lilo Kunkel (Würzburg)

„Autumn serenade“ - Jazz-Orgelabend Swing und Latin Evergreens zum Herbstbeginn

6.9. Sonntag 17.00 Uhr * Bad Neuenahr | Kath. Rosenkranzkirche

Andreas Liebig (Basel/CH)

Nach der Flut: Neue Perspektiven - Neuer Klang

13.9. Sonntag 17.00 Uhr * Wittlich | Kath. Kirche St. Markus

Hans-Jürgen Kaiser (Mainz)

Die Zwanziger und ihre Wegbereiter

13.9. Sonntag 18.00 Uhr * Alzey | Ev. Nikolaikirche

Junge Talente

am Tag des offenen Denkmals in der Nikolaikirche Alzey

19.9. Samstag 19.30 Uhr * Erlenbach bei Kandel | Prot. St. Martinskirche

Andreas Karthäuser (Wiesbaden)

Ruth Michler, Chanson (émotions vocales)

Die Goldenen 20er - Orgel, Harmonium, Chanson

20.9. Sonntag 17.00 Uhr * Gackebach | Kath. Kirche St. Bartholomäus
Lutz Brenner (Mainz)
Klaus Mertens, Bariton (Bad Neuenahr-Ahrweiler)
Auf dem Weg in die Zwanziger

27.9. Sonntag 19.30 Uhr * Neunkirchen/Westerwald | Ev. Johanneskirche
Michael Saum (Heilbronn)
Goldene 20er in Europa - Volles Werk!

4.10. Sonntag 16.00 Uhr * Wissen/Sieg | Kath. Kirche Kreuzerhöhung
Gereon Krahforst (Maria Laach)
„The Golden Twenties“ und Edwin Lemare - Neue Königin an der Sieg

25.10. Sonntag 16.30 Uhr * Bad Ems | Kath. Pfarrkirche St. Martin
Vincent Dubois (Paris/F)
„Années folles“ - Die Zwanziger in Frankreich